

Shade

77.141	77.142	77.143	77.144	77.145	77.146	77.147
Sterling Silver Plata de Ley	Radiant Yellow Amarillo Radiante	Imperial Gold Oro Imperial	Ancient Copper Cobre Antiguo	Forged Red Rojo Forjado	Ruby Red Rojo Rubí	Crimson Magenta Magenta Carmesi

77.148	77.149	77.150	77.151	77.152	77.153	77.154	77.155
Amethyst Purple Púrpura Amatista	Celestial Violet Violeta Celestial	Ultramarine Blue Azul Ultramar	Sapphire Blue Azul Zafiro	Hydra Turquoise Turquesa Hidra	Beetle Green Verde Escarabajo	Dusken Green Verde Sombrio	Amber Green Verde Ámbar

77.156	77.157	77.158	77.159	77.160
Greenish Gold Oro Verde	Arcane Gold Oro Arcano	Rusty Metal Metal Oxidado	Aged Metal Metal Envejecido	Obsidian Black Negro Obsidiana

Airbrush

77.161	77.162	77.163	77.164	77.165	77.166	77.167
Sterling Silver Plata de Ley	Radiant Yellow Amarillo Radiante	Imperial Gold Oro Imperial	Ancient Copper Cobre Antiguo	Forged Red Rojo Forjado	Ruby Red Rojo Rubí	Crimson Magenta Magenta Carmesi

77.168	77.169	77.170	77.171	77.172	77.173	77.174	77.175
Amethyst Purple Púrpura Amatista	Celestial Violet Violeta Celestial	Ultramarine Blue Azul Ultramar	Sapphire Blue Azul Zafiro	Hydra Turquoise Turquesa Hidra	Beetle Green Verde Escarabajo	Dusken Green Verde Sombrio	Amber Green Verde Ámbar

77.176	77.177	77.178	77.179	77.180
Greenish Gold Oro Verde	Arcane Gold Oro Arcano	Rusty Metal Metal Oxidado	Aged Metal Metal Envejecido	Obsidian Black Negro Obsidiana

DE. Die Informationen auf dem Produktetikett sind stets zu befolgen.
Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1).
Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

FR. Veuillez à toujours suivre les informations figurant sur l'étiquette du produit.
Contient 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, Masse de réaction de 5-chloro-2-méthyl-2H-isothiazol-3-one et de 2-méthyl-2H-isothiazol-3-one (3:1).
Peut produire une réaction allergique.

Acrylicos Vallejo, S.L.U.
Eusebio Millán, 14
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona | Spain
Tel. +34 93 893 60 12
info@acrylicosvallejo.com

Follow us at @VallejoColors

f i o x

acrylicosvallejo.com



RECYCLE

RECICLA Al Azul

CC339 - R00

FR

ÉLÉMENT(S) D'EMBALLAGE

Séparez les éléments avant de trier

TRUE METALLIC METAL

COLOR CHART



True Metallic Metal Chart

Light

77.101	77.102	77.103	77.104	77.105	77.106	77.107
Sterling Silver Plata de Ley	Radiant Yellow Amarillo Radiante	Imperial Gold Oro Imperial	Ancient Copper Cobre Antiguo	Forged Red Rojo Forjado	Ruby Red Rojo Rubí	Crimson Magenta Magenta Carmesi

77.108	77.109	77.110	77.111	77.112	77.113	77.114	77.115
Amethyst Purple Púrpura Amatista	Celestial Violet Violeta Celestial	Ultramarine Blue Azul Ultramar	Sapphire Blue Azul Zafiro	Hydra Turquoise Turquesa Hidra	Beetle Green Verde Escarabajo	Dusken Green Verde Sombrio	Amber Green Verde Ámbar

77.116	77.117	77.118	77.119	77.120
Greenish Gold Oro Verde	Arcane Gold Oro Arcano	Rusty Metal Metal Oxidado	Aged Metal Metal Envejecido	Obsidian Black Negro Obsidia

Base

77.121	77.122	77.123	77.124	77.125	77.126	77.127
Sterling Silver Plata de Ley	Radiant Yellow Amarillo Radiante	Imperial Gold Oro Imperial	Ancient Copper Cobre Antiguo	Forged Red Rojo Forjado	Ruby Red Rojo Rubí	Crimson Magenta Magenta Carmesi

77.128	77.129	77.130	77.131	77.132	77.133	77.134	77.135
Amethyst Purple Púrpura Amatista	Celestial Violet Violeta Celestial	Ultramarine Blue Azul Ultramar	Sapphire Blue Azul Zafiro	Hydra Turquoise Turquesa Hidra	Beetle Green Verde Escarabajo	Dusken Green Verde Sombrio	Amber Green Verde Ámbar

77.136	77.137	77.138	77.139	77.140
Greenish Gold Oro Verde	Arcane Gold Oro Arcano	Rusty Metal Metal Oxidado	Aged Metal Metal Envejecido	Obsidian Black Negro Obsidiana

EN. Always follow the information on the product label.
Contains 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one, reaction mass of 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one and 2-methyl-2H-isothiazol-3-one (3:1).
May produce an allergic reaction.

ES. Siga siempre la información que figura en la etiqueta del producto.
Contiene 1,2-bencisotiazol-3(2H)-ona, Masa de reacción de 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona y 2-metil-2H-isotiazol-3-ona (3:1).
Puede provocar una reacción alérgica.

NEW

TRUE METALLIC METAL



EN| True Metallic Metal is a paint range designed for creating realistic metallic finishes on fantasy, historical, and wargaming miniatures. Developed using Vallejo's BSL painting system, the range includes 20 color families, each composed of four sub-ranges for specific applications.

DE| True Metallic Metal ist eine Farbserie zur realistischen Darstellung von Metalleffekten auf Fantasy-, historischen und Wargaming-Miniaturen. Basierend auf dem BSL-Malsystem von Vallejo umfasst die Serie 20 Farbfamilien, die jeweils in vier Untergruppen mit spezifischen Anwendungen gegliedert sind.

ES| True Metallic Metal es una gama de colores para pintar efectos de metal realistas en miniaturas de fantasía, históricas y de wargame. Basada en el sistema de pintura BSL de Vallejo, la gama está compuesta de 20 familias de colores, cada una de ellas con cuatro subgamas para usos específicos.

FR| True Metallic Metal est une gamme de peintures spécialement conçue pour reproduire des effets métalliques réalistes sur des figurines de fantasy, historiques ou de wargame. Basée sur le système de peinture BSL de Vallejo, la gamme comprend 20 familles chromatiques, chacune composée de quatre sous-gammes destinées à des usages spécifiques.

Safety/Toxicity: True Metallic Metal is manufactured in accordance with European regulations and "Conforms to ASTM D-4236", an American standard for art materials which declares the raw materials present in the products have been evaluated by a toxicologist to determine if any harmful substance or component could potentially pose a chronic health hazard risk and all of the potentially hazardous components along with safe use precautions have been clearly labeled on the product packaging.

Sicherheit/Giftigkeit: True Metallic Metal wird gemäß den europäischen Vorschriften hergestellt und entspricht "ASTM D-4236", einem amerikanischen Standard für Kunstmaterialien, der erklärt, dass die in den Produkten enthaltenen Rohstoffe von einem Toxikologen bewertet wurden, um festzustellen, ob irgendeine schädliche Substanz oder Komponente potenziell ein chronisches Gesundheitsrisiko darstellen könnte, und alle potenziell gefährlichen Komponenten sowie sichere Verwendungshinweise wurden klar auf der Produktverpackung gekennzeichnet.

Seguridad/Toxicidad: True Metallic Metal se elabora conforme normativa europea y cuenta con la certificación "Conforms to ASTM D-4236", normativa americana específica para materiales de arte donde un toxicólogo evalúa de forma teórica las materias primas y la concentración de estas en el producto para establecer si su contenido tiene potencial de producir un efecto adverso crónico para la salud y se debe advertir de la presencia y precauciones a tomar durante el uso establecido en la etiqueta del producto.

Sécurité/Toxicité: True Metallic Metal est fabriqué conformément aux réglementations européennes et "Conforme à ASTM D-4236", une norme américaine pour les matériaux artistiques qui déclare que les matières premières présentes dans les produits ont été évaluées par un toxicologue pour déterminer si une substance ou composant nocif pourrait potentiellement poser un risque de danger pour la santé chronique, et toutes les composantes potentiellement dangereuses ainsi que les précautions d'utilisation sécuritaire ont été clairement étiquetées sur l'emballage du produit.

BASE

EN| 20 metallic paints that span the full chromatic spectrum. Featuring a new formulation with ultra-fine metallic pigments, these colors deliver a striking finish with a scale-appropriate shine. Their high coverage makes them ideal for basecoating over both black and white primers, with a smooth, even finish and excellent self-leveling properties that minimize brush marks. Colors can be mixed together to create new tones.

ES| 20 colores metalizados que cubren todo el espectro cromático, con una formulación novedosa que incorpora partículas metálicas super finas, ofreciendo un resultado espectacular y un brillo acorde a la escala. Alto poder de cubrición para capas base, tanto en imprimación blanca como negra, con un acabado suave y homogéneo y gran capacidad autonivelante que evita los rastros de pincelada. Puedes mezclar los colores entre ellos para conseguir nuevos tonos.

DE| 20 Metallfarben, die das gesamte Farbspektrum abdecken. Dank einer innovativen Rezeptur mit ultrafeinen Metallpigmenten bieten sie ein beeindruckendes Finish mit einem maßstabsgetreuen Glanz. Die hohe Deckkraft macht sie ideal für Grundierungen auf weißem oder schwarzem Primer. Sie zeichnen sich durch ein glattes, gleichmäßiges Finish und hervorragende Selbstnivellierung aus, die Pinselspuren reduziert. Die Farben lassen sich untereinander mischen, um neue Farbtöne zu erzeugen.

FR| 20 couleurs métalliques couvrant l'ensemble du spectre chromatique. Grâce à une formulation innovante intégrant des pigments métalliques ultra-fins, elles offrent un résultat spectaculaire avec une brillance adaptée à l'échelle. Leur pouvoir couvrant élevé les rend idéales pour les couches de base sur apprêts blancs ou noirs, avec un rendu lisse, homogène et auto-nivelant qui minimise les traces de pinceau. Les couleurs peuvent être mélangées entre elles pour créer de nouvelles teintes.



SHADE

EN| 20 washes formulated to shade the BASE colors. Based on the Xpress Color technology and featuring a satin finish that preserves the metallic shine, these are darker, non-metallic versions of the BASE tones. Their rich pigmentation and controlled flow enable subtle shading in midtones and strong definition in recessed areas, without compromising the intensity of the original color. They can be diluted with water to create gradient effects in the shadows, and the colors are fully mixable. Their fluid consistency also allows airbrush use without the need for thinning. It is important to allow proper drying time before applying subsequent steps.

ES| 20 lavados para sombrear los colores de base. Basados en la formulación de Xpress Color, y con un acabado satinado para respetar el brillo del metal, los lavados son una versión más oscura, no metálica, de los colores de base. Tienen una fluidez y una saturación que permite sombreados sutiles en las zonas medias y perfilados contundentes en las hendiduras, sin perder la potencia del color original. Pueden diluirse con agua para conseguir efectos de degradado en sombras. Los colores son mezclables entre si.

Su fluidez permite el uso con aerógrafo sin necesidad de dilución. Es importante respetar los tiempos de secado antes de la aplicación de procesos posteriores.

DE| 20 Washes zum Schattieren der BASE-Farben. Basierend auf der Xpress Color-Technologie und mit seidenmattem Finish, um den Glanz des Metalls zu erhalten. Diese nicht-metallischen, dunkleren Varianten der Grundfarben bieten eine hohe Farbtiefe und optimale Fließeigenschaften. Sie ermöglichen sowohl dezente Schattierungen in mittleren Bereichen als auch starke Kontraste in Vertiefungen – ohne den Farbcharakter zu verlieren. Sie können mit Wasser verdünnt werden, um Schattierungsverläufe zu erzielen, und sind untereinander mischbar.

Die flüssige Konsistenz ermöglicht zudem die Anwendung mit dem Airbrush – ohne vorherige Verdünnung. Es ist wichtig, ausreichende Trocknungszeiten einzuhalten, bevor weitere Arbeitsschritte erfolgen.

FR| 20 lavis conçus pour ombrer les couleurs BASE. Basés sur la technologie Xpress Color, ces lavis satinés conservent l'éclat du métal. Ce sont des versions plus sombres et non métalliques des couleurs de base. Leur pigmentation intense et leur fluidité permettent des ombrages subtils dans les zones médianes et des contrastes marqués dans les creux, sans altérer l'intensité des couleurs. Ils peuvent être dilués à l'eau pour obtenir des dégradés d'ombres, et toutes les teintes sont miscibles.

Leur fluidité permet aussi une application à l'aérographe sans dilution préalable. Il est important de respecter les temps de séchage avant d'entamer les étapes suivantes.

LIGHT

EN| 20 metallic highlight colors designed to brighten the BASE tones. These are lighter, more luminous versions of the 20 BASE colors and can be blended in different ratios to achieve intermediate highlights. Their fine finish allows for seamless transitions and smooth color gradients.

ES| 20 colores metalizados para iluminar los colores de base. Son versiones más luminosas de estos tonos y pueden mezclarse con ellos en diferentes proporciones para conseguir luces intermedias. La finura del acabado permite fundir los tonos entre si para conseguir suaves degradados de color.

DE| 20 metallische Aufhellfarben zur Betonung der BASE-Töne. Diese helleren Varianten der 20 Grundfarben lassen sich in verschiedenen Mischverhältnissen kombinieren, um Zwischentöne zu erzeugen. Die feine Pigmentierung ermöglicht weiche Übergänge und sanfte Farbverläufe.

FR| 20 teintes métalliques plus claires, conçues pour éclaircir les couleurs BASE. Ce sont des versions plus lumineuses des 20 couleurs de base, pouvant être combinées en différentes proportions pour obtenir des nuances intermédiaires. Leur finesse permet de réaliser des fondus subtils et des transitions douces.



AIRBRUSH

EN| 20 base colors specifically formulated for airbrush application. AIRBRUSH colors match the BASE range chromatically, enabling fast, even basecoats with excellent color intensity.

They are ready to use straight from the bottle, though they can be thinned with Airbrush Thinner for more subtle effects. Excessive thinning may lead to uneven finishes. For optimal results, use a 0.3 mm needle and 2 bar (29 psi) pressure to avoid clogging the nozzle.

ES| 20 colores base con una formulación específica para su uso con aerógrafo. Los colores AIRBRUSH son cromáticamente coincidentes con los colores BASE y permiten una aplicación rápida de una capa base con aerógrafo. Tienen un acabado homogéneo y una gran intensidad de color.

No necesitan dilución, aunque pueden diluirse con Airbrush Thinner para lograr efectos sutiles. Un exceso de dilución puede provocar acabados irregulares. Usa una aguja de 0,3 mm y una presión de 2 bar para evitar atascos en la boquilla del aerógrafo.

DE| 20 speziell für die Airbrush-Anwendung entwickelte Grundfarben. AIRBRUSH-Farben stimmen farblich mit den BASE-Tönen überein und ermöglichen eine schnelle, gleichmäßige Grundschrift mit hoher Farbintensität.

Sie sind gebrauchsfertig, können aber für weichere Effekte mit Airbrush Thinner verdünnt werden. Zu starkes Verdünnen kann zu ungleichmäßigen Ergebnissen führen. Für beste Ergebnisse wird eine 0,3-mm-Düse bei 2 bar Druck empfohlen, um Verstopfungen zu vermeiden.

FR| 20 couleurs de base formulées spécialement pour l'aérographe. Les couleurs AIRBRUSH correspondent chromatiquement aux teintes BASE et permettent une application rapide et uniforme avec une excellente intensité.

Elles sont prêtes à l'emploi, mais peuvent être diluées avec le Airbrush Thinner pour des effets plus subtils. Une dilution excessive peut provoquer des irrégularités dans le rendu. Utilisez une buse de 0.3 mm et une pression de 2 bars pour éviter l'obstruction de l'aérographe.

True Metallic Metal combinations

(L) Light / Luces	(B) Base / Base	(S) Shade / Sombra	(A) Airbrush / Aerógrafo	(L) Light / Luces	(B) Base / Base	(S) Shade / Sombra	(A) Airbrush / Aerógrafo
77.101	77.121	77.141	77.161	77.111	77.131	77.151	77.171
77.102	77.122	77.142	77.162	77.112	77.132	77.152	77.172
77.103	77.123	77.143	77.163	77.113	77.133	77.153	77.173
77.104	77.124	77.144	77.164	77.114	77.134	77.154	77.174
77.105	77.125	77.145	77.165	77.115	77.135	77.155	77.175
77.106	77.126	77.146	77.166	77.116	77.136	77.156	77.176
77.107	77.127	77.147	77.167	77.117	77.137	77.157	77.177
77.108	77.128	77.148	77.168	77.118	77.138	77.158	77.178
77.109	77.129	77.149	77.169	77.119	77.139	77.159	77.179
77.110	77.130	77.150	77.170	77.120	77.140	77.160	77.180

Due to the printing process, the colors reproduced in this colorchart are to be considered as approximate only and may not correspond exactly to the originals. Debido a la impresión en cuatricromía, los colores en esta carta de colores pueden variar de los colores originales, y su reproducción es tan solo orientativa.